

# Serías MFXi y MPMi

## Nuevos mezcladores compactos



más 2 estéreos, ofrecen una capacidad máxima de mezcla de 18 ó 26 entradas respectivamente. La serie **MFXi** cuenta con 3 modelos de 8, 12 ó 20 entradas de micro, más 2 estéreos, ofreciendo una capacidad máxima de mezcla de 16, 20 ó 28 entradas respectivamente.

**Soundcraft** ha aprovechado la oportunidad del desarrollo del hardware para ajustar finamente el diseño de audio y, por tanto, mejorar aún más el funcionamiento de los mezcladores, optimizando factores como el ruido y la distorsión.

**S**oundcraft ha actualizado las conocidas series de mezcladores **MPM** y **MFX**, creando las nuevas **MFXi** y **MPMi**. Una actualización que supone una mejora en su funcionamiento, tanto por lo que respecta al hardware como a su calidad de sonido.

Este procesador proporciona efectos de calidad más fina de la que se puede encontrar en otros mezcladores de este precio. Concretamente, los modelos **MFXi** disponen de 32 efectos pre-programados, una función de almacenaje de ajustes de usuario, 3 controles de parámetros y un modo tap tempo. Estos efectos se han optimizado para su correcta integración dentro de la consola, de modo que proporcionen el mínimo ruido y por tanto el mejor sonido.



Soundcraft MPMi 20



Soundcraft MFXi 8

Otra de las características que hace únicos a estos modelos (y que será muy apreciada por muchos de sus usuarios...) es la inclusión en el chasis de una muesca, en la que adaptar sin problemas candados **Kensington**<sup>®</sup>, ampliamente utilizados para asegurar ordenadores portátiles. De este modo, estos mezcladores podrán instalarse con seguridad en salas de control, salas de conciertos, establecimientos públicos, etc...



Soundcraft MFXi 12

Los nuevos mezcladores de **Soundcraft** series **MFXi** y **MPMi** basan su arquitectura en los modelos originales. Utilizan PCB's montadas verticalmente con los potenciómetros de control fijados con tuercas al panel frontal. De esta manera, no sólo se aumenta la rigidez del mezclador (aportando una sensación de manejo más firme), sino que se facilita la labor de servicio técnico. En este artículo revisamos todos los aspectos de las nuevas configuraciones, teniendo en cuenta la información y opiniones que los usuarios han aportado durante los últimos 18 meses y que han dado lugar a muchas otras mejoras que, aunque sutiles, han resultado significativas en la configuración, gráficos y operación, con respecto a los modelos originales.

Tanto los modelos **MFXi** como **MPMi** cuentan con dos buses de grupo, tres envíos auxiliares (uno de ellos para efectos) y dos canales de entrada estéreo. Los modelos **MPMi** de 12 ó 20 entradas de micro,



Soundcraft MPMi 12

La combinación de una amplia variedad de características, la incorporación de efectos **Lexicon** líderes en el mercado y la inexistencia de modelos comparables en el sector, convierten a estos mezcladores en la solución idónea para teatros, pequeñas salas de conciertos, restaurantes, salas de presentaciones y un gran abanico de aplicaciones.

El modelo **MFXi** dispone de efectos **Lexicon** integrados, algo que sólo **Soundcraft** es capaz de ofrecer. Este modelo utiliza el mismo procesador **AudioDNA** que incluyen varios productos del grupo **HARMAN**, como el **Lexicon** modelo **MX400**.



Soundcraft MFXi 20

Por último, destacamos que los modelos de 12 canales se suministran además con el kit de enrracado de 19". Estos kits son opcionales para el resto de modelos de la serie.