

## ARAMON - FORMIGAL

**EARPRO**

### ¡¡ SONIDO EXTREMO !!

**A**ramon-Formigal es, hoy por hoy, el dominio esquiable más grande y completo de España. Recientemente ha incluido una nueva zona de esquí en Espelunciecha. Así pues, la estación cuenta ya con más de 130 Kms. de pistas balizadas y 7 nuevos Kms. de itinerarios fuera de pista (freeride).

En permanente evolución y mejora de las instalaciones para la práctica de los deportes de invierno, la Dirección del complejo decidió llevar a cabo un ambicioso proyecto de sonorización e instalación de sistemas multimedia en la estación de esquí y para ello confió el proyecto a la empresa integradora **Arquitectura Audiovisual**, de Zaragoza.

Para los que no la conocen, Aramon-Formigal está dividida en diferentes zonas interconectadas entre sí (Sextas, Sarriós, Cantales, Izas, Anayet y Portalet). Cada una de ellas dispone de parking, zonas de servicios, restauración, terrazas, solariums y demás complementos de ocio, que aumentan la oferta de diversión propia de los deportes de invierno.

El Proyecto desarrollado por Arquitectura Audiovisual comprende la sonorización integral y los sistemas multimedia de cada uno de esos espacios, tanto en zonas interiores como en la intemperie.

Para ello, Arquitectura Audiovisual ha diseñado una instalación basada en equipos **Soundweb London Serie BLU80**, de **BSS**, de alta calidad y fiabilidad. Son, además, perfectamente compatibles con la comunicación por fibra óptica, ya existente. Estos equipos permiten la conexión entre las diferentes fuentes y las distintas zonas, con el control total de funciones, la gestión particular de cada espacio y la transmisión de audio en formato Cobranet™.

Paralelamente, en las zonas Sextas y Anayet se ha instalado una red inalámbrica de la **Serie SLX** de la marca **SHURE**, para transporte y comunicación de señales móviles de audio. Mediante éste sistema inalámbrico, un DJ con un equipo móvil puede ubicarse en diferentes localizaciones, según las necesidades de amenización que puedan darse en cada caso. La señal obtenida por dicha red inalámbrica se traslada a los sistema **BSS Soundweb London**, desde donde son distribuidos a los demás espacios, locales y remotos de toda la estación, a través de la red de fibra óptica.

Las etapas de potencia seleccionadas para la instalación son de la **Serie CTS** de **Crown**. Dotadas con tarjetas Hi-Qnet USP3/CN, aportan un potente DSP, así como la compatibilidad con Cobranet™ y el reporte de estado. Gracias a esto, es posible un ajuste particular y preciso de



cada uno de los espacios sonorizados, tanto en interiores, como en exteriores o en pistas.

Los sistemas acústicos seleccionados para las Zonas de Servicios han sido los **JBL Control 25AV** y **Control 29AV** que, una vez más, han demostrado su excelente calidad y robustez ante las situaciones de uso más adversas.

Otra nueva instalación se ha llevado a cabo en la zona donde se realiza la práctica de Snowboard, la llamada Terrain Park. Se trata de un snowpark de grandes dimensiones, que coloca a la estación en el primer nivel del Freestyle en España, pista de baches y snowbike. Junto a la zona donde se práctica deporte, una típica construcción alpina (con acabados en madera) se convierte en la zona de descanso de los snowboarders. La zona de pistas donde se realiza la práctica del Snow y la parte destinada a descanso de Terrain Park se han sonorizado mediante un sistema basado en cajas acústicas **JBL Control 30**. Así pues, los deportistas pueden disfrutar de un seleccionado programa musical, mientras se deslizan por la nieve o se toman un rato de descanso. Actualmente, el sistema de audio instalado en la zona Terrain Park funciona independientemente del resto de los equipos instalados en el complejo Aramon-Formigal.

Para la próxima temporada está previsto que pase a formar parte de la gestión integral del resto de la Estación.

Todo el sistema de Multimedia se ha realizado mediante equipos instalados en carcasas de intemperie con acondicionamiento térmico, fabricadas para soportar las duras condiciones climáticas de la zona.

#### FICHA TÉCNICA Aramon-Formigal

| SEXTAS       |                             | ANAYET   |                             |
|--------------|-----------------------------|----------|-----------------------------|
| 5            | JBL CONTROL 29AV-1          | 4        | JBL CONTROL 30              |
| 6            | JBL CONTROL 25T             | 18       | JBL CONTROL 25AV            |
| 1            | CROWN CTS 600               | 2        | CROWN CTS2000               |
| 1            | CROWN CTS 2000              | 2        | CROWN IQ3 PIP-USP3/CN       |
| 2            | SHURE SISTEMA SERIES SLX 4E | 2        | SHURE SISTEMA SERIES SLX 4E |
| 1            | BSS Z-BLU80 12 x 4          |          |                             |
| 1            | SHURE MX 418                |          |                             |
| TERRAIN PARK |                             | SARRIOS  |                             |
| 8            | JBL CONTROL 30              | 6        | JBL CONTROL 26 CT           |
| 4            | JBL CONTROL 28              | 12       | JBL CONTROL 25AV            |
| 1            | CROWN CTS 3000              | 1        | CROWN CTS2000               |
|              |                             | 1        | CROWN IQ3 PIP-USP3/CN       |
|              |                             | 1        | AUSTRALIAN MONITOR AMIS 250 |
| IZAS         |                             | PORTALET |                             |
| 4            | JBL CONTROL 25AV            | 6        | JBL CONTROL 25AV            |
| 1            | AUSTRALIAN MONITOR AMIS 250 | 1        | CROWN CTS600                |
|              |                             | 1        | CROWN IQ3 PIP-USP3/CN       |

INSTALADOR: **Arquitectura Audiovisual**